ВЕКОВ СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ

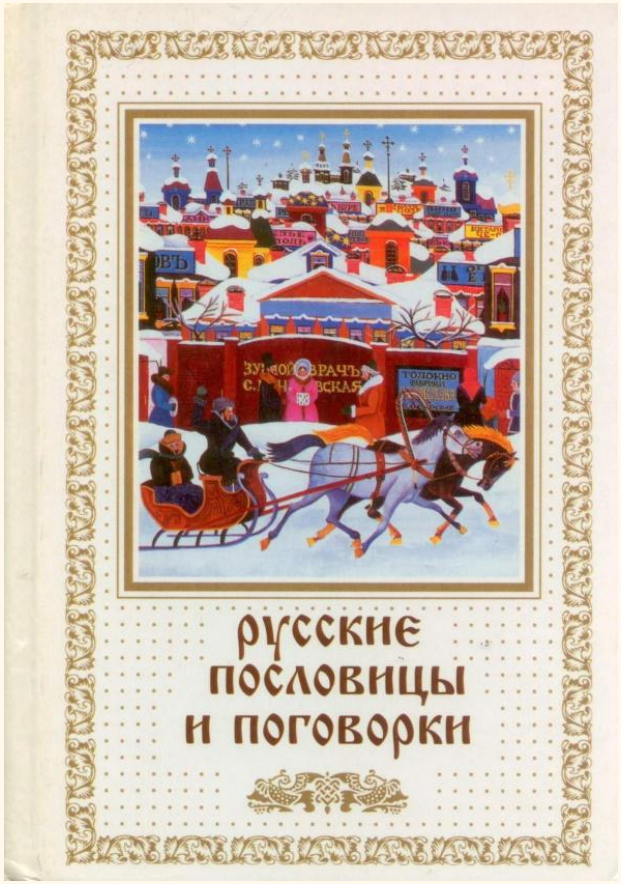
«2022 - ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИ»

Возвращение к истокам

2022 год объявлен в нашей стране Годом культурного наследия народов России. В библиотеке оформлена книжная выставка «Народным традициям жить и крепнуть» посвящённая этому событию.

Россия – поистине уникальная страна, которая наряду с высокоразвитой современной культурой бережно хранит традиции своей нации, глубоко уходящие корнями вглубь. Это трудовые традиции, мудрые народные преданья, песни, танцы, красивые традиционные народные праздники, почтительное отношение к матери, к старшим, к их жизненному опыту. А всем, чем владеет народ уже на протяжении нескольких веков, - это язык, устный фольклор, обычаи и традиции, литература, песни, танцы, костюм - все это и есть культура народа, его культурное наследие. И у каждого народа оно по-своему уникально. Культура народов России складывается из старинных традиций и обычаев разных наций, которые бережно хранятся, соблюдаются и передаются из поколения в поколение.

На выставке представлены книжные издания, которые познакомят пользователей с народным культурным наследием и прикладным творчеством.



Русские пословицы и поговорки / сост. Е. Ю. Нещименко. - Москва РИПОЛ классик, 2004. - 304 с. : ил.- (Народная мудрость).

В книгу вошли русские поговорки и пословицы.

Скоробогатько, Н.В. Русская православная культура / Н.В. Скоробогатько. - Москва : Белый город, 2006. - 48 с. : цв. ил. - (История России).

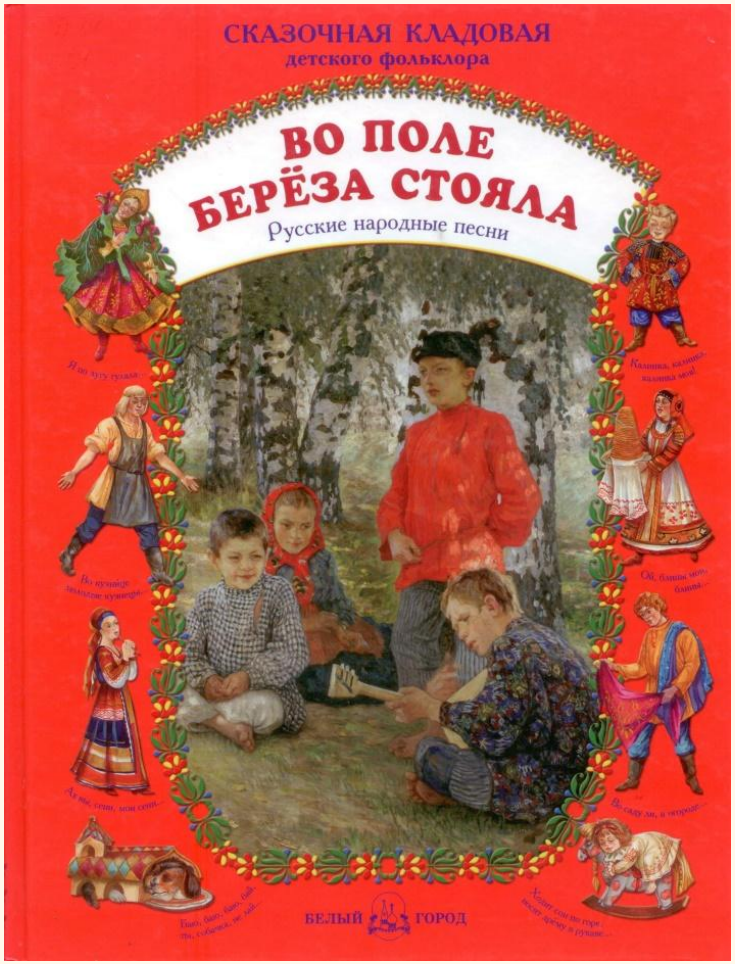
Прекрасно иллюстрированное издание показывает основы духовной культуры русского народа. Автор описывает православный уклад жизни, монастыри и храмы; знакомит с выдающимися русскими деятелями и великими святыми России.

Александрова, Л.А. Народный календарь / Л. А. Александрова; Рис. авт. - Москва : Белый город, 2005. - 48 с. : цв. ил. - (История России).

Издавна люди заметили: все в природе подчиняется определенным законам. Так и родился на свет народный календарь, полный житейской мудрости и примет.

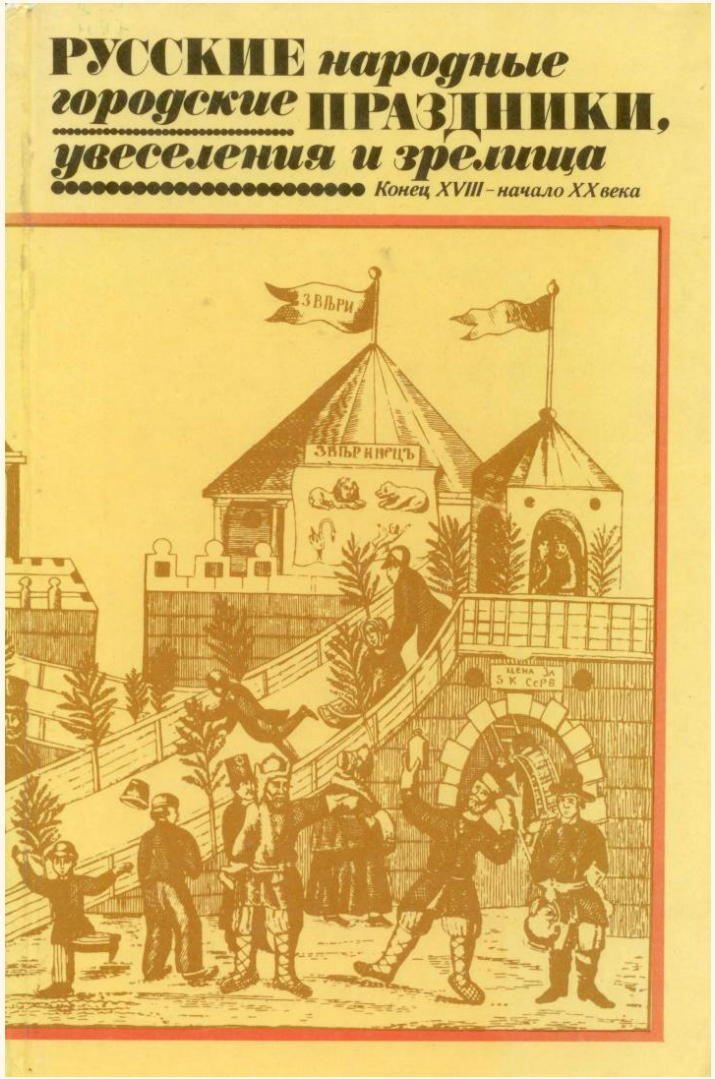
Филякова, Е. Г. Русская письменность / Е.Г. Филякова, В. Меньшов. худ. А. Григорьева. - Москва: Белый город, 2004. - 47 с. : ил. - (История России).

Язык - душа народа, неотъемлемая часть его истории и культуры. Эта книга об этапах развития русской письменности - от зарубок на деревьях и до первых печатных изданий до наших дней.



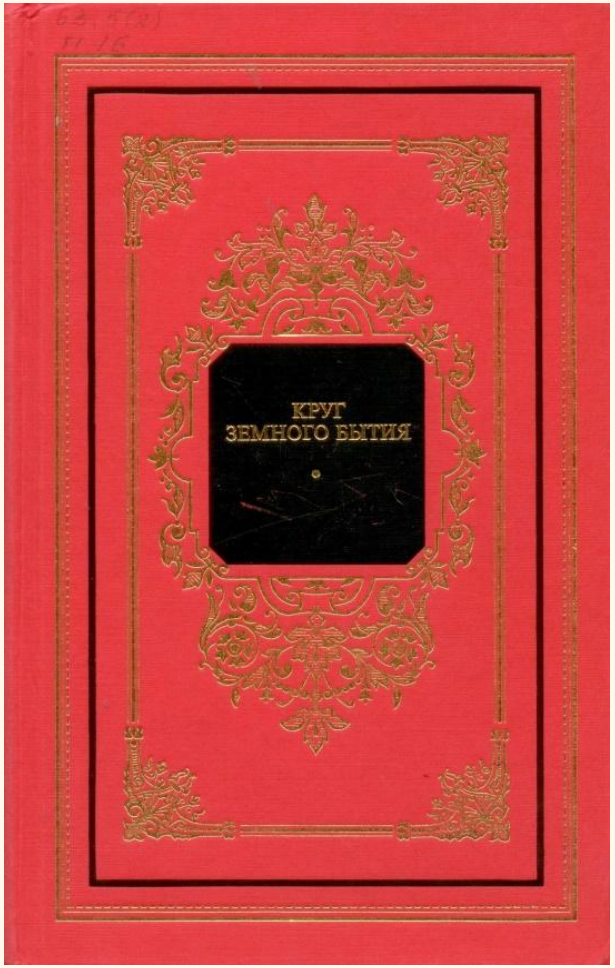
Во поле береза стояла : русские народные песни /Сост. Н. Астахова; рис. И. Ждановой. - Москва : Белый город, 2008. - 48 с. - (Сказочная кладовая детского фольклора).

Согласно драгоценному опыту, который передается из поколения в поколение, ритмически организованная речь - потешки, поговорки, присказки, колыбельные песенки - помогает детям быстрее адаптироваться к условиям окружающего мира. Получить удовольствие от чтения, а может быть, и пения народных песенок, вошедших в книгу, могут и взрослые, и дети.



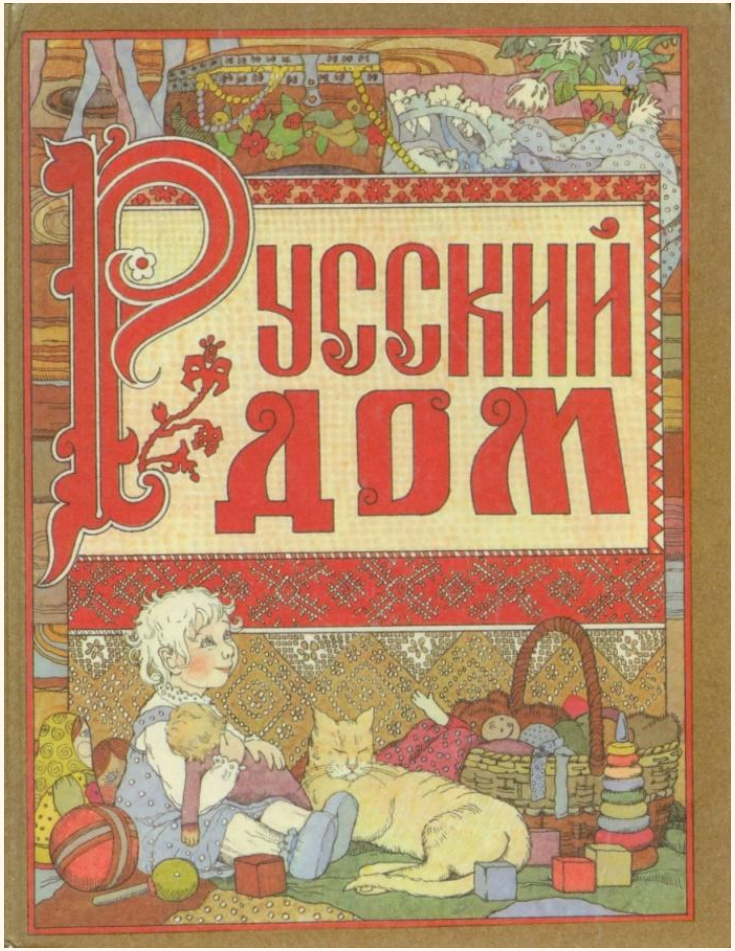
Некрылова, А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища, конец XVIII - нач. XX в. / А. Ф. Некрылова. - Ленинград : Искусство, Ленинградское отделение, 1988. - 215 с.

В книге исследуются малоизученные и отчасти совсем не описанные в научной литературе виды русской городской зрелищной культуры конца XVIII - начала XX века. Читатель получит целостное представление о сопровождающих ярмарки и городские праздники народных увеселениях и зрелищах - о "медвежьей потехе", "райке", об искусстве "балаганных дедов", о так называемых "раусах" и кукольных представлениях. Широко используются самые разнообразные литературные источники.



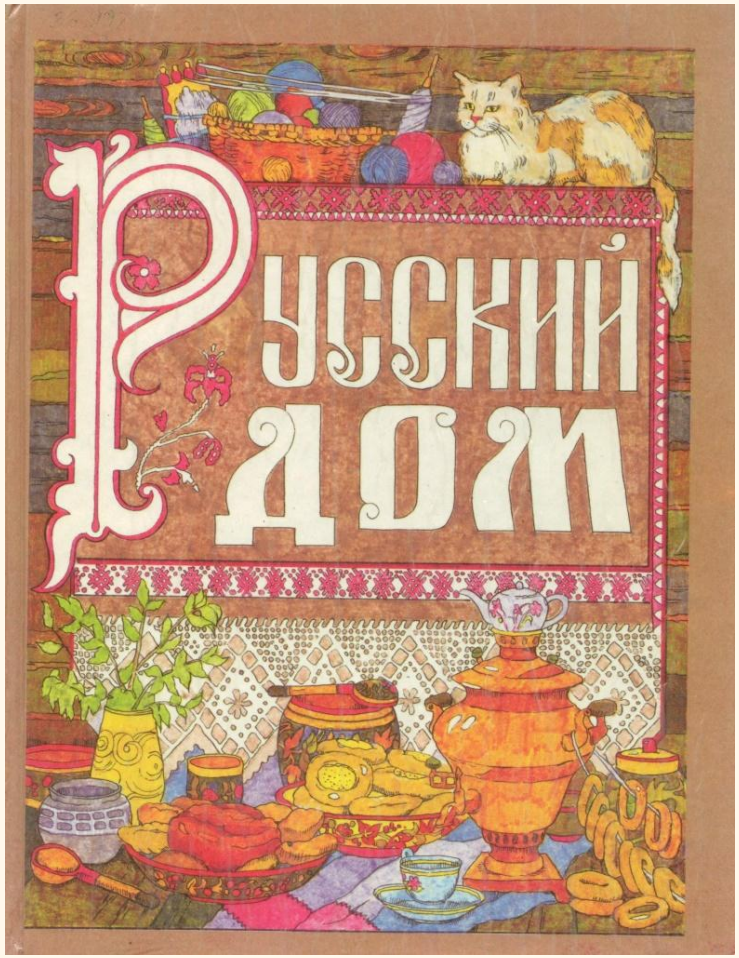
Панкеев, И. А. Круг земного бытия: обычаи, обряды, молитвы / И. А. Панкеев, Е. А. Рассолова. - Москва : Терра, 1997. - 336 с. - (Русский дом).

Эта книга нужна в каждом доме. Из нее вы узнаете практически все, связанное с важнейшими событиями в жизни человека. Авторы - составители собрали воедино то, что до сих пор было разбросано по многочисленным разрозненным изданиям. Имея эту книгу в доме, вы уже не станете терять время на поиски сведений о том, как крестить ребенка, выбирать ему имя, какими играми забавлять, как вести себя в церкви, что дарить новобрачным, как правильно праздновать Масленицу и т. д. Параллельно с народными, светскими обрядами, авторы - составители приводят примеры церковных обрядов. Книга содержит десятки фольклорных и литературных иллюстраций - тексты колыбельных песен, свадебных, календарных, отрывки из произведений отечественных классиков. Это и справочное пособие, и сборник одновременно.



Русский дом : книга о том, как семью заводить и детей растить / автор-составитель К. Е. Корепова ; художник Е. В. Пономарева. - Нижний Новгород : Нижний Новгород, 1993. - 224 с. : цв. ил. - (Русский дом).

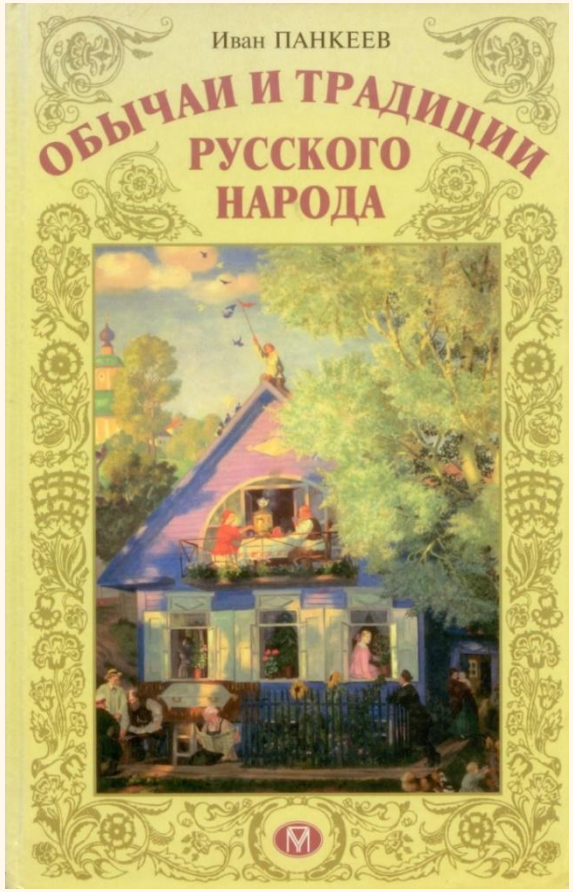
В книге рассказывается о сватовстве и свадьбе, о рождении ребенка и о том, как растить младенца (одежда, питание, массаж). Вторую половину книги составляют колыбельные песни, пестушки, потешки, заклички, детские игры, сказки и рассказы из Священной истории.



Русский дом: настольная книга хозяйки / сост. А.А. Халин, Н.С. Сунин. - Нижний Новгород: Издательство "Нижний Новгород", 1993. - 239 с.: ил.

Книга написана в помощь домашним хозяйкам. Основное место в ней занимает раздел "Русская кухня", где Вы сможете найти множество простых, но очень интересных рецептов. Также в книге имеется раздел с советами хозяйке дома по уходу за квартирой, мебелью, одеждой, обувью и т.д. Заканчивает книгу русский народный календарь.

Русские традиции и обычаи



Панкеев, И. А. Обычаи и традиции русского народа / И. А. Панкеев. - Москва: ОЛМА-ПРЕСС, 1999. - 542 с. : ил

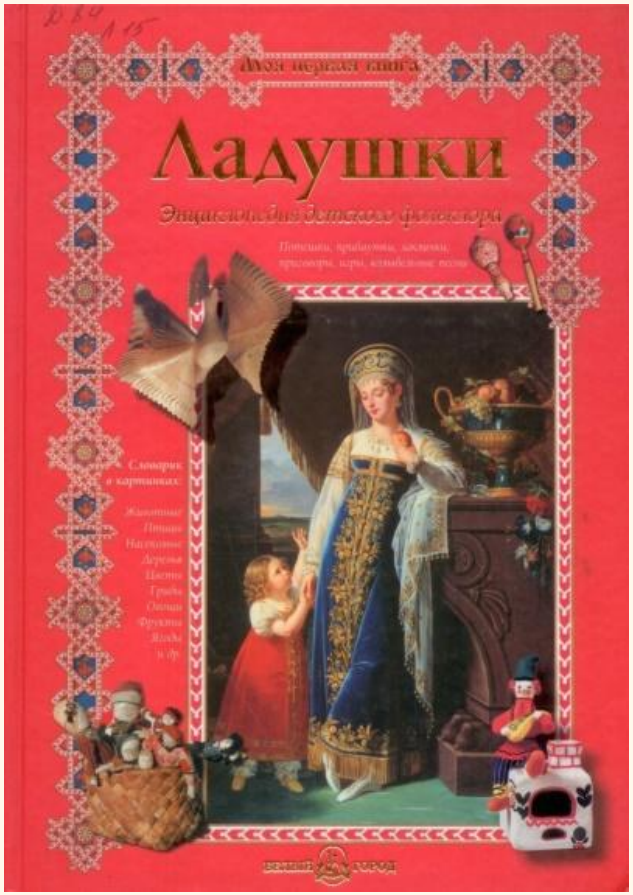
Имея эту книгу в доме, вы не станете терять время на поиски сведений о том, как крестить ребенка, выбирать ему имя, какими играми забавлять, как вести себя в церкви, что дарить новобрачным, как правильно праздновать масленицу и т.д. Параллельно с народными, светскими обрядами приводятся примеры церковных обрядов. Книга содержит десятки фольклорных и литературных иллюстраций - тексты колыбельных песен, свадебных, календарных, отрывки из произведений отечественных классиков. Это и справочное пособие, и сборник одновременно.

Серенький волчок: русские народные песенки, потешки, прибаутки / рис. Ю.А. Васнецова. - Санкт-Петербург: Амфора: ТИД Амфора, 2011. - 32с.: цв. ил. - (Бабушкины сказки).

В книгу с иллюстрациями Ю.А. Васнецова вошли русские народные песенки, потешки и прибаутки из знаменитого сборника "Радуга-дуга"(1969)

"Как у наших у ворот... ": потешки, песенки, заклички, пестушки, приговоры, игры, загадки и скороговорки: энциклопедия детского фольклора / рис. О. Базелян, Н. Голованової, И. Ждановой. - Москва: Белый город, 2009. - 416 с.: ил. - (Моя первая книга).

Уникальное ярко иллюстрированное издание содержит в себе едва ли не все жанры, присущие русскому народному творчеству. Пестушки и потешки помогут родителям пестовать ребенка, колыбельные уложат его спать, игры принесут в его жизнь здоровье и радость. Народная педагогика - а она лежит в основе фольклора - учитывает все особенности развития наших детей. А значит, они получат важные ориентиры в жизни, научатся видеть ее светлые стороны.



Ладушки: энциклопедия детского фольклора: потешки, прибаутки, заклички, приговоры, игры, колыбельные песни / редактор Н. Астахова; художники: Ю. Арсенюк и др. - Москва: Белый город, 2008. - 143 с.: ил. - (Моя первая книга).

С первых дней своей жизни ребенок знакомится с прекрасным миром народной культуры. Мама заведёт веселую игру в «Ладушки» и споет ласковую колыбельную песню, а бабушка одарит яркой россыпью прибауток и потешек. Прекрасное русское слово «пестовать» передаёт всю теплоту любящих родительских сердец. Пестушки — самые первые детские стихи, которые он услышит.
В книгу вошли самые известные народные песенки и стихи: «Сорока-белобока», «Петушок — золотой гребешок», «Идет коза рогатая» и другие, а также «Словарик в картинках»: «Домашние животные и птицы», «Фрукты и ягоды», «Деревья и кустарники», «Дикие животные и птицы», «Народные игрушки» и другие.

Книга содержит репродукции известных русских художников. Для чтения взрослыми детям.

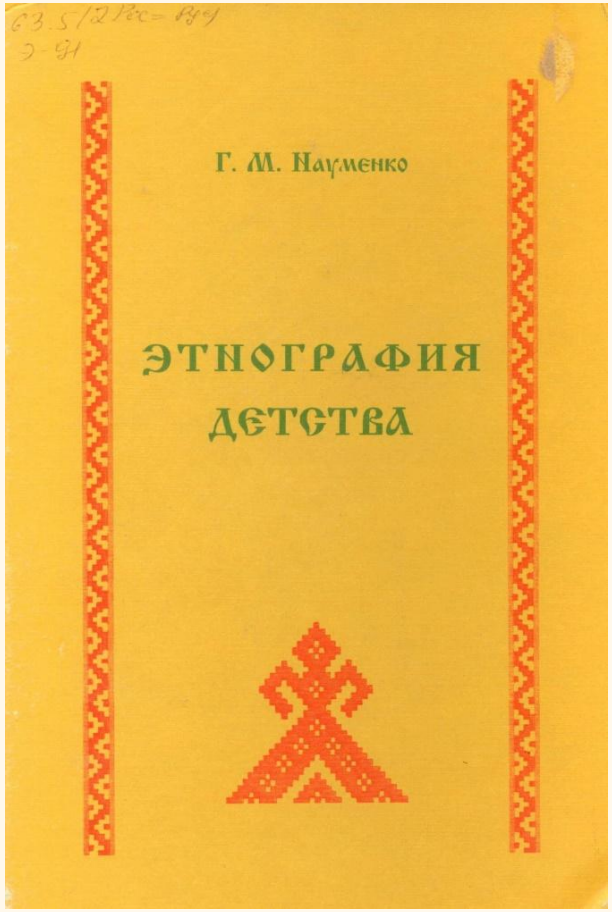
Лаврова, С.А. Русские игрушки, игры, забавы / С.А. Лаврова. - Москва: Белый город, 2009. - 48 с.: ил. - (История России).

Читая книгу можно вспомнить как играли на Руси, как водили хороводы и пекли вкусные игрушки к праздникам. Мячи и лошадки, волшебные птицы и куклы-обереги, веселый Петрушка и румяные матрешки - игрушечные герои этой книги. А еще мы вспомним: как на Руси играли в "пять камушков", в бирюльки, в бабки, в лапту, в городки; как водили хороводы и пекли вкусные игрушки к праздникам; как лихо катались на санках с гор и сжигали чучело Зимы на Масленицу; как отважно атаковали снежные крепости и завоевывали почетный титул "Царь горы". Словом, давайте поиграем!

Вардугин, В.И. Русская одежда: история народного костюма от скифских до советских времен с очерками обрядов, обычаев, нравов и суеверий иллюстрированная гравюрами, рисунками и фотографиями мастеров XVIII - начала XX века, с приложением рассказа, как самим сшить нарядное платье по старинному крою / В. И. Вардугин. - Саратов: Детская книга, 2001. – 351 с. : ил., фот. - (Отечество - Россия).

Особенность этой книги в том, что в документально-публицистическом повествовании не только излагается история русской одежды с незапамятных времён до нашего времени, но и предпринята попытка объяснить красоту старинных одежд самобытностью русской цивилизации, уникальностью душевного склада нашего народа.

Автор приводит сведения об обрядах, обычаях, нравах и суевериях, связанных с одеждой. Издание иллюстрировано многочисленными рисунками, гравюрами, фотографиями.

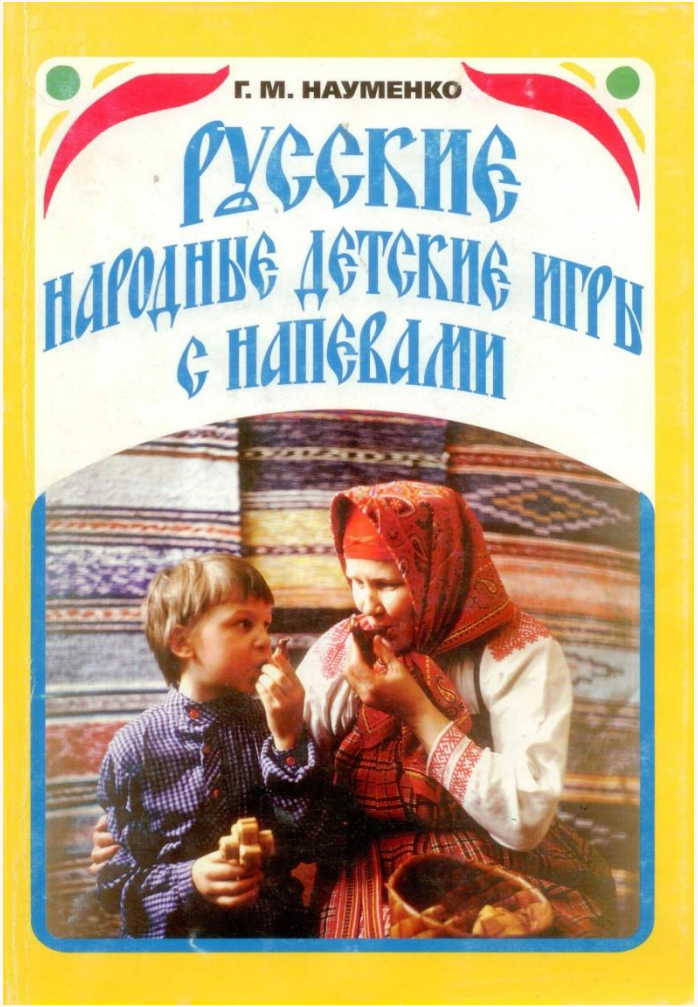


Этнография детства: сборник фольклорных и этнографических материалов / Российский фонд культуры, Российский союз любительских фольклорных ансамблей; составитель Г. Науменко; художник Г. А. Скотина. - Москва: Беловодье, 1998. - 390 с.

В книгу "Этнография детства" вошли рассказы русских крестьян со всей России обо всех этапах взросления ребенка: от родов и крестин до игр с малышами постарше. Книга содержит иллюстрации, фотографии, ноты к песням. Эта книга дает полное представление о том, какова была народная школа воспитания, погружает в традиционный быт России и позволяет по-новому взглянуть на мир детства.

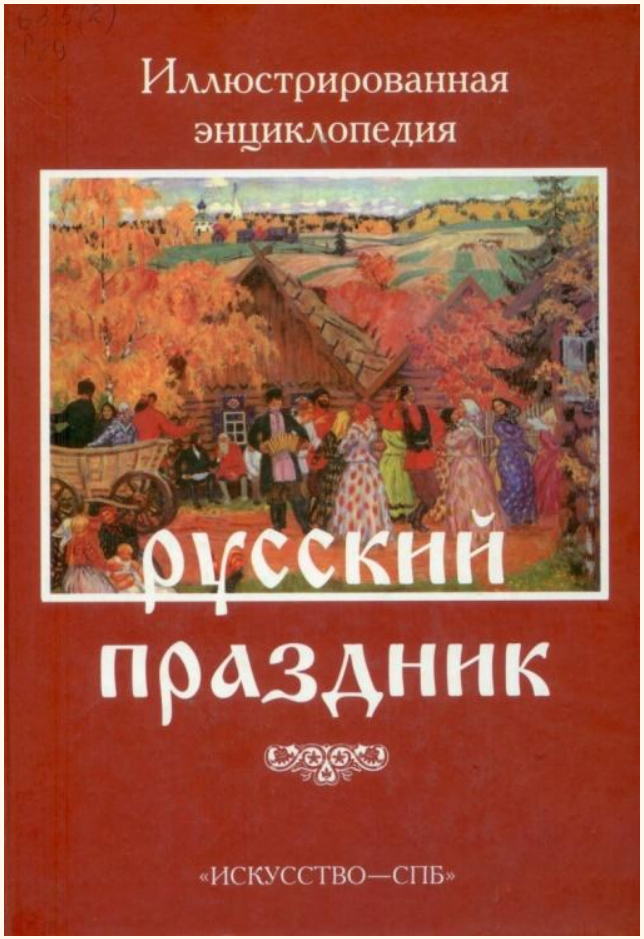
Русские колыбельные : песни, потешки, прибаутки / художник Гимбель. - Москва: Детская литература, 2012. - 16 с.: цв. ил. - (Книга за книгой).

Эти замечательные стихи читали и напевали родители маленьким детям еще в старину. Современным малышам их тоже интересно будет услышать.



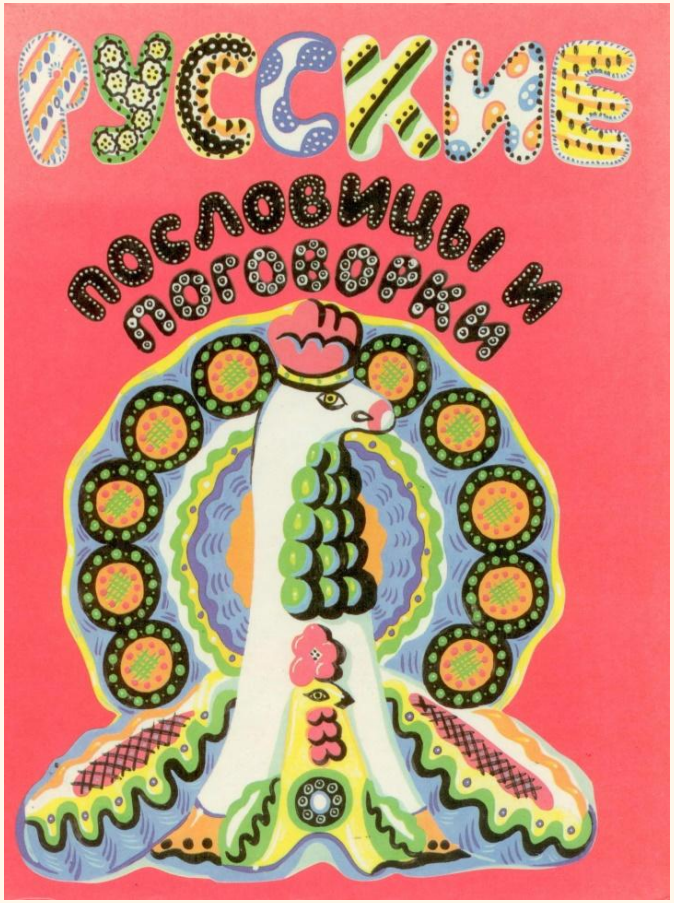
Науменко, Г. М. Русские народные детские игры с напевами: сборник фольклорных материалов / Г. М. Науменко ; ред. С. И. Самсонов. - Москва : Либерея, 2003. - 541 с. : фото, ноты.

В книге представлены наиболее популярные и известные игры, широко бытующие среди сельских и городских детей. В каждой из них есть хороводные и игровые песенные припевы. К ним даются напевы. Они наиболее ярко характеризуют детский игровой музыкальный фольклор.



Русский праздник : праздники и обряды народного земледельческого календаря : иллюстрированная энциклопедия / О. Г. Баранова, Т. А. Зимина, Е. Л. Мадлевская ; автор предисловия и научный редактор И. И. Шангина ; художник Н. С. Эпштейн. - Санкт-Петербург : Искусство-СПб, 2001. - 668 с. : ил.

В энциклопедию включены все главные церковные праздники: Пасха, Рождество Христово, Троица и др., праздники народного календаря: мужские и женские, посиделки и братчины, "куриные" и "конские", праздники семьи и молодежные гулянья. Подробно воссозданы разнообразные праздничные обряды и развлечения - кулачные бои и драки, скачки и ярмарки, прием гостей и трапезы.



Русские пословицы и поговорки / сост.: В. М. Пургин, Ю. А. Тартанов, Ю. В. Якутин; ред. : С. В. Оганян, Н. В. Шубина; худож.: Р. М. Сайфулин, А. С. Суханов, В. С. Шибанин. – Москва: Экономическая газета: Полиграфимпульс, 1996. – 63 с.: ил.

Предлагаемый читателю сборник русских пословиц и поговорок - настоящий кладезь народной мудрости. Люди, создавшие их, не знали грамоты, и другого способа сохранить свои наблюдения и жизненный опыт просто не было. Передавались пословицы и поговорки из уст в уста. Поэтому часто встречаются разные, но похожие варианты.

Чудеса народных промыслов

Клиентов, А. Е. Народные промыслы / А.Е. Клиентов; худ. А.М. Саморезов. - Москва: Белый город, 2004. - 47 с.: ил. - (История России).

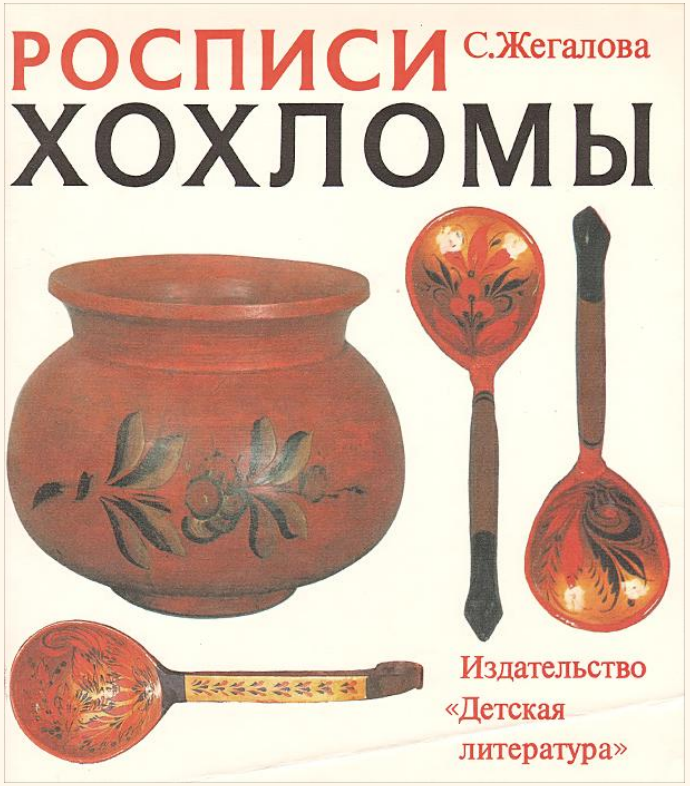
Книга посвящена древним исконно русским традициям народных промыслов, так популярных во всем мире. Ребенок совершит путешествие по миру древней культуры обработки дерева, железа и ткани (хохломская, городецкая, жостовская роспись, палехская миниатюра, гжельская керамика, каслинское чугунное литье, дымковская игрушка, вологодское кружево и многие другие). Издавна русский человек стремился украсить свою жизнь. Благодаря этому и возникли многие народные промыслы, традиции которых тщательно сохраняются и сейчас. Книга содержит словарь - карту «Народные промыслы России».

Александрова, Л. А. Деревянное зодчество Руси / Л. А. Александрова. - Москва: Белый город, 2003. - 47 с.: цв. ил. - (История России).

Издавна Русь славилась лесами и мастерами по дереву: с нехитрыми инструментами ходили по русской земле и вставали в городах и селах крепкие дома, дивные храмы и сказочно красивые терема.

Котова, И.Н. Русские обряды и традиции. Народная кукла / И.Н. Котова, А.С. Котова. - Санкт-Петербург: Паритет, 2005. – 245 л. цв. ил.

В традиционной русской культуре наряду с фольклором, обрядовыми праздниками, ритуальными оберегами, предметами прикладного искусства особое место занимает обрядовая кукла. Она была и детской игрушкой, и элементом праздничных обрядов. Обо всем этом рассказывается в кратких этнографических очерках. Авторы в доступной и увлекательной форме воссоздают уникальные приемы изготовления обрядовых и игровых кукол, на протяжении веков сопровождавших быт русских крестьян.

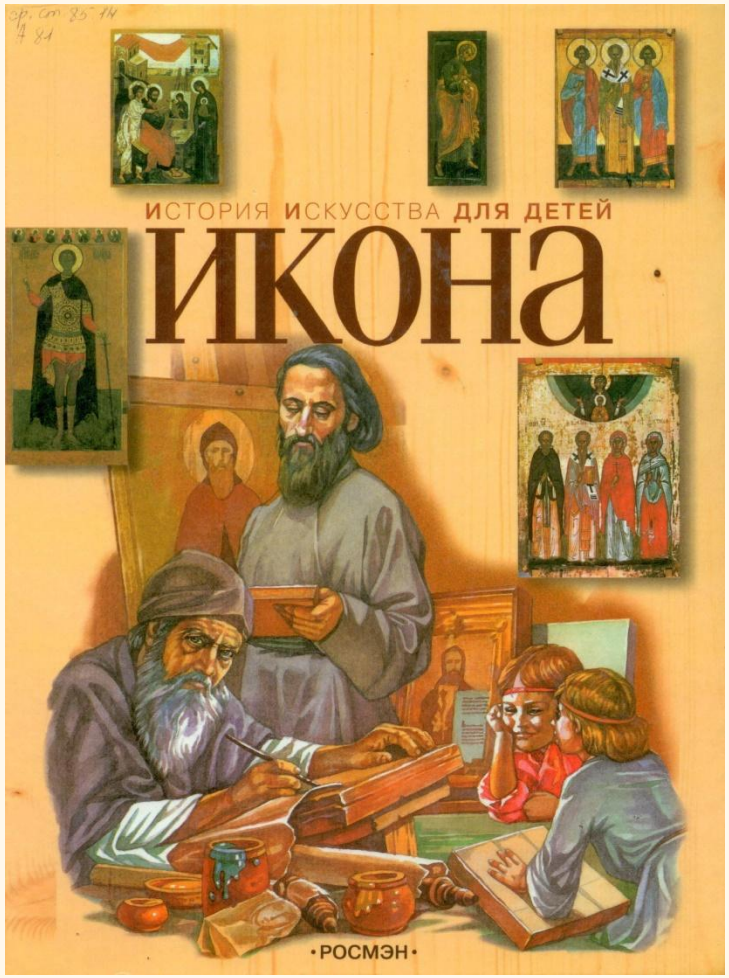


Жегалова С.К. Росписи Хохломы: Рассказ / С.К. Жегалова . - Москва: Детская литература, 1991. - 48 с.: цв. ил.

Эта книга познакомит вас с искусством народной росписи по дереву — одним из самых ярких направлений в области народного декоративного творчества. Хохломское искусство возникло и развивалось в нижегородском Заволжье, где обработка дерева издавна достигла высокого художественного уровня. Истоки этого искусства уходят в глубину веков.

Бусева-Давыдова, И. Л. Игрушки Крутца / И. Л. Бусеева-Давыдова. - Москва: Детская литература, 1991. - 48 с. : ил.

Рассказ о народном промысле деревянных игрушек и посуды, возникшем и получившем развитие в селе Крутец Горьковской области в начале нашего века.

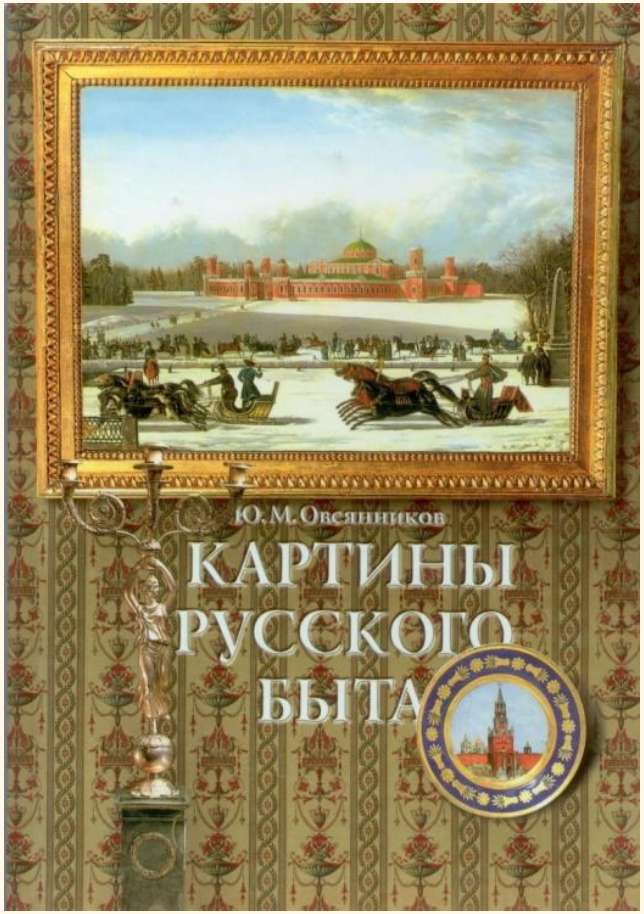


Аристова, В.В. Икона: научно-популярная литература / В. В. Аристова; редактор М. Андреева. - Москва: РОСМЭН, 2002. - 95 с. : цв. ил. - (История искусства для детей).

Иконопись - одно из самых сложных и удивительных направлений изобразительного искусства. История нашей страны немыслима без православия, а русский православный храм немыслим без иконы. Что такое икона, когда и где появились первые изображения святых ликов, какие существуют иконы, чем отличается древнее письмо от современного, и еще много интересного и полезного вы узнаете, познакомившись с этой книгой.

Григорьева, Е. В. Русские иконописцы: историческая литература / ред. Л. Жукова. - Москва: Белый город, 2009. - 48 с.: ил. - (История России).

Икона - больше, чем искусство. Перед ней молятся Спасителю, Матери Божией, святым. А значит, у нее другие законы написания, другие авторы – те, которых призвал к святому делу господь. В книге собран уникальный материал, посвященный жизни и творчеству великих иконописцев, оставивших свой след в истории России.



Овсянников, Ю. М. Картины русского быта: Стили. Нравы. Этикет / Ю.М. Овсянников; ред. Т.Кантор, Л.Семенова. - Москва: АСТ-ПРЕСС : Галарт, 2000. - 352 с. : ил.

В книге перед читателями предстанут не просто картины русского быта, но русская история и культура. Издание снабжено большим количеством великолепных иллюстраций: репродукциями картин и гравюр художников, фотографиями знаменитых архитектурных памятников, мебели, бытовых предметов, костюмов, произведений декоративно-прикладного искусства.

Реншау, Аманда. Детям об искусстве: в 2 книгах. Кн.2. / Аманда Реншау, Рагги Гилда Уильямс; перевод с английского Татьяны Боднарук. - 2-е издание. - Москва: Искусство-XXI век, 2014. – 79 с.: ил., цв. ил., фот. цв.

Вторая книга «Детям об искусстве» знакомит маленьких читателей от 6 до 12 лет с признанными шедеврами живописи разных эпох и стран, а также с современными художниками и их произведениями, вокруг которых ведутся жаркие споры.

Смолина Н. Архитектура: В 2-х кн. Кн.2./ Н. Смолина ; ред. Т.Боднарук; оформл. О.Салыкина. - Москва : Искусство-XXI век, 2012 - .104 с.: илл. - (Детям об искусстве).

Вторая книга об архитектуре рассказывает детям о выдающихся архитекторах прошлого и наших современниках, о новых приёмах, технологиях и материалах, которые позволяют современным зодчим осуществлять свои самые невероятные архитектурные фантазии. Книга богато иллюстрирована и предназначена для увлекательного досуга.

Маракулина, Я.Я. Детям об искусстве. Декоративно-прикладное искусство: научно-популярная литература / Я. Я. Маракулина. - Москва: Искусство-XXI век, 2011. - 87с. : цв. ил.

Книга знакомит детей и их родителей с удивительным миром вещей, которые не только служат нам, но и украшают нашу жизнь, ведь декоративно-прикладное искусство — это в первую очередь искусство создавать красивые вещи. Одни вещи пришли из глубины веков, другие появились недавно, но объединяет их одно: когда-то кто-то их придумал и смастерил. Сначала этих мастеров называли ремесленниками, потом художниками-прикладниками, а теперь они — дизайнеры! И дети и взрослые найдут в этой книге много интересных историй о самых разных вещах, которыми мы пользуемся, даже не задумываясь, откуда и как они появились в нашей жизни.

ЧИТАЙТЕ С УДОВОЛЬСТВИЕМ!