

## Рекомендательное чтение «Книжный навигатор».

Данный материал носит исключительно рекомендательный характер. В современном мире, имея столь огромный выбор литературы, оказываешься как в бездонном и бескрайнем пространстве. И тут оказывается... ты понимаешь, что почитать то нечего, и не знаешь на чем остановить свой взгляд. Чтобы ориентироваться в литературе, необходим своеобразный литературный навигатор, который бы направлял и подсказывал. Опять же, библиотекарю нужно знать не только особенности современной литературы, но и современных читателей, библиотекарь является проводником в мире книг, экспертом в области литературы.

### Журнал «Читаем вместе. Навигатор в мире книг».

В журнале собрано все, что нужно знать о книжных новинках, писателях, рейтингах, спорах, ссорах, перемириях, взлетах и падениях в литературном мире.

Основное наполнение журнала – рецензии на книжные новинки. В каждом номере представлено около 50 рецензий. Для журнала «Читаем вместе» пишут авторы, сотрудничающие с престижными изданиями – Forbes, «Профиль», «Эксперт», «Афиша», «Огонёк» и многими другими. Рецензионный блок состоит из нескольких разделов: «Российская проза», «Зарубежная проза», «Нон-фикшен», «Фантастика и фэнтези», «Биографии», «Книги для детей и подростков», «Графические романы».

В рубрике «Готовится к печати» в журнале публикуются отрывки из еще не вышедших книг, так что у читателя есть возможность первым ознакомиться с текстами, которые будут обсуждать все. В разделе «Книги моей жизни» актеры, писатели, музыканты и другие знаковые герои делятся списками любимой литературы. Также в журнале регулярно публикуются актуальные рейтинги книжных бестселлеров месяца.

Сайт [chitaem-vmeste.ru](http://chitaem-vmeste.ru) – продолжение печатной версии журнала «Читаем вместе», но не полная копия. В интернете представлены расширенные версии опубликованных в издании материалов, а также эксклюзивные статьи и новости.

<http://chitaem-vmeste.ru/>

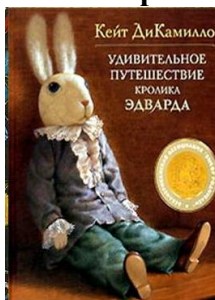
### Навигатор по рекомендательным интернет-ресурсам : Найди свою книгу

Друзья! Если вы - находитесь в постоянном поиске «своей» книги, если вы хотите лучше ориентироваться в книжных новинках и литературных тенденциях, если вам важно рекомендовать детям и близким только самые лучшие произведения и издания - тогда, возможно, вам пригодится навигатор по интернет - ресурсам «Найди свою книгу».

Самостоятельно натолкнуться в огромном книжном море на что-то действительно стоящее – большая удача, гораздо надежнее опереться на экспертное мнение или авторитетный отзыв. И вы всегда будете знать, что почитать...

[http://bibliovolna.blogspot.com/p/blog-page\\_24.html](http://bibliovolna.blogspot.com/p/blog-page_24.html)

### Книги, на которые стоит обратить внимание:



Первой из книг, о которой очень хочется сказать будет **"Приключения Новогодних игрушек"** Елены Ракитиной. Эту книгу можно смело читать лет с 3. Добрая и с чувством юмора, но трогательная, так что часто подкатывает комок в горло, эта книга о елочных игрушках, живущих на одной елки у одного ребенка. Каждая игрушка со своей историей, своим характером и душой. Мы эту книгу прочитали раз 5 точно. Конечно, советую читать перед Новым Годом, тогда будет еще и ощущение волшебства. Ну и очень хороший подарок. Красивая книга, красивая полиграфия и большой формат.

#### **Аннотация к книге "Приключения новогодних игрушек"**

В Новый год волшебство таится везде. Его можно увидеть в морозном узоре на окне. Или на серебристой поверхности елочной игрушки. Волшебство чувствуешь, когда осторожно достаешь стеклянную игрушку из коробки, разворачиваешь, едва дыша, распутываешь ниточку и выбираешь подходящую елочную лапу. В Новый год елочные игрушки оживают, и начинаются их веселые приключения. Где путешествовал Пластилиновый Ослик? Как щенок Тявка перестал быть трусом? Почему так важно, чтобы на серебряной Фее не было ни пылинки? И когда случается Бал, на котором сбываются мечты? Скорее откройте эту книгу, и тогда волшебная сказка, сотканная из детских воспоминаний, пушистого снега, ароматов хвои, цитрусов и торжества, не закончится, а будет согревать вас весь год своим теплом!

Вторая книга, о которой хочется рассказать, имеет очень много отзывов в Интернете и не однозначна. Это **"Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик"** Вестли Анне-Катрине. Она знакомит Вашего малыша с другой стороной жизни, о которой Ваш ребенок может и не знать. Книга написана очень живым языком, с чувством юмора и не оставляет тягостного впечатления, но при этом заставляет задуматься.

#### **Аннотация к книге "Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик"**

Есть книги, которые необходимо прочитать в детстве. Среди них - книги известной норвежской писательницы Анне-Катрине Вестли. На родине её имя известно каждому, а её популярность можно сравнить только с популярностью Астрид Линдгрэн. К счастью, книги Вестли хорошо известны и в нашей стране. "Жила-была большая-пребольшая семья: папа, мама и целых восемь детей. И ещё с ними жил небольшой грузовик, который они все очень любили. Ещё бы не любить - ведь грузовик кормил всю семью!" Вот так писательница представляет своих героев. Она рассказывает о жизни многодетной семьи, в которой родители всегда находят общий язык с детьми. Автор не скрывает, что любит своих героев, и её любовь передаётся читателям. "Папа, мама, бабушка, восемь детей и грузовик" - книга для семейного чтения, в которой юному читателю без нравоучений и назидательности, с юмором преподносятся уроки жизни.

Анна-Катрина Вестли - популярная норвежская детская писательница, полюбившаяся российским читателям за свою серию книг "Бабушка и восемь детей". Книги Вестли учат детей добру, стойкости, сплоченности и легкому отношению к возникающим трудностям.

Следующая книга в этом списке - **"Удивительное путешествие кролика Эдварда"** Кейт ДиКамилло. Книга тоже неоднозначная, читается не очень легко, но помогает понять малышам, что такое любовь. Когда читали - плакали с ребенком. Книга хорошо издана и будет отличным подарком ребенку лет с 5-ти.

#### **Аннотация к книге "Удивительное путешествие кролика Эдварда"**

Фарфоровый кролик Эдвард однажды путешествовал со своей хозяйкой, девочкой Абилин, и упал с борта океанского корабля. С этой минуты жизнь благополучной игрушки перевернулась: Эдварду предстоят трудные и опасные приключения. А мы становимся свидетелями настоящего чуда: даже бесстрастная фарфоровая кукла может научиться любить. Потери и утраты делают эту любовь только сильнее.

Автор "Удивительного путешествия кролика Эдварда" Кейт ДиКамилло начинала как автор книг из серии "Звездный путь" и "Звездные войны", но именно детские книжки принесли ей всемирное признание и множество наград, в том числе золотую медаль всеамериканского общества "Выбор родителей" и "Медаль Ньюбери" за особый вклад в детскую литературу. Российским читателям ДиКамилло запомнилась благодаря удивительной истории о веселой дворняге Уинн-Дикси. Художник-иллюстратор: Баграм Ибатуллин.

Еще одна интересная книга, которая, мне кажется, больше понравится девочкам. Хотя и мы с сыном ее прочитали с удовольствием.

Это "**Таинственный сад**" **Фрэнсис Бёрнетт**. Понравилось. Очень. Немного наивно, но это же для детей. Лет так от 5 до 95... Иллюстрации легли на повествование. Все сошлось - и цвета, и лица... Но больше всего покорили рисунки растений в начале каждой главы! Такая прелесть! И почти все они растут в нашем саду! А все эти садовые лейки и лопатки! А оттенки земли и мха! И тут же тайны и расследования, таинственный плач в ночи и потерянный ключ! Такая очень английская книжка получилась!

#### **Аннотация к книге "Таинственный сад"**

Повесть знаменитой англо-американской писательницы Ф. Бёрнетт "Таинственный сад" - одна из самых любимых детьми всего мира. В ней рассказывается о судьбе осиротевшей девочки Мэри Леннокс, которая живёт в доме дяди и чувствует себя очень одинокой. Пытаясь привыкнуть к новому окружению, болезненная, слабая девочка часто выходит на прогулки возле дома. Однажды она находит ключ от тайного сада, который пролежал в земле десять лет, - и перед ней распаивается целый мир. Мэри обретает друзей, которые вместе с ней преобразуются, по мере того как сад открывает им свои секреты. Книга выпущена к столетию первой публикации и имеет все достоинства юбилейного издания, главное из них - замечательные иллюстрации всемирно известного художника. Знаменитая повесть англо-американской писательницы Ф. Х. Бёрнетт о девочке-сироте Мэри Леннокс обрела в этом издании новую жизнь благодаря великолепным иллюстрациям австралийского художника Роберта...

## **Дети Mail.Ru**

### **20 правил на все времена от Юлии Гиппенрейтер**

Правила от российского психолога, профессора Юлии Гиппенрейтер. Ее книги совершили настоящую революцию в области воспитания.

1. «Безусловно принимать ребенка – значит любить его не за то, что он красивый, умный, способный, отличник, помощник и так далее, а просто так, просто за то, что он есть!»

(«Общаться с ребенком. Как?»)

2. «Можно осуждать действия ребенка, но не его чувства, какими бы нежелательными или "непозволительными" они не были. Раз они у него возникли, значит, для этого есть основания.

Можно выражать свое недовольство отдельными действиями ребенка, но не ребенком в целом.

Недовольство действиями ребенка не должно быть систематическим, иначе оно перерастет в неприятие его». («Общаться с ребенком. Как?»)

3. «Удивительно, как одно, совсем, казалось бы, незначительное изменение в ответе взрослого (вместо: "Почему же ты злишься?" – "Я чувствую, что ты злишься") может повернуть разговор иначе. Порой разница между вопросом и утвердительной фразой может показаться нам почти незаметной. А для переживающего ребенка эта разница велика, вопрос звучит как холодное любопытство; утвердительная фраза – как понимание и участие». («Общаться с ребенком. Как?»)

4. «Дети часто думают, что родители – “железные Феликсы”, просто потому, что родители не привыкли говорить о себе. Поэтому так важно говорить с ребенком о том, что мы чувствуем: “Ты знаешь, мне было обидно это услышать”. Вывод он сделает сам. Главное – быть искренними и не манипулировать его чувствами». (Из интервью Psychologies.ru) Если ребенок вызывает у вас своим поведением отрицательные переживания, сообщите ему об этом.

5. «Когда вы говорите о своих чувствах ребенку, говорите от первого лица. Сообщите о себе, о своем переживании, а не о нем, не о его поведении». («Общаться с ребенком. Как?»)

6. «Каждым обращением к ребенку – словом, делом, интонацией, жестом, нахмуренными бровями и даже молчанием мы сообщаем ему не только о себе, своем состоянии, но и всегда о нем, а часто – в основном о нем.

От повторяющихся знаков приветствия, одобрения, любви и принятия у ребенка складывается ощущение: “со мной все в порядке”, “я – хороший”, а от сигналов осуждения, неудовольствия, критики – ощущение “со мной что-то не так”, “я плохой”». («Общаться с ребенком. Как?»)

7. «Положительное отношение к себе – основа психологического выживания, и ребенок постоянно ищет и даже борется за него». («Общаться с ребенком. Как?»)

8. «Ребенку необходимо хорошо относиться к себе. И если этого нет, если «я учусь плохо, мама на меня сердится», то ему становится очень плохо. Но ребенок не может жить с плохим мнением о себе, у него включается механизм самоспасения. Как собака целебную траву, подросток ищет место, где получит одобрение, поддержку, признание. Он ищет где-то авторитетное мнение, а от бандита оно исходит или от батюшки – ему все равно». (Из интервью Changeonlife.ru)

9. «Не приученный к порядку и правилам, ребенок оказывается во власти минутных желаний, неуправляемых эмоций, случайных влияний. Мы говорим, что он разболтан, не организован, не воспитан. Во многих ситуациях он оказывается без ориентиров, не знает, как себя вести, как организовать свои дела и время. Правила дают ребенку ощущение не только порядка, но и уверенности в жизни». («Продолжаем общаться с ребенком. Так?»)

10. «Стоит помнить, что дети постоянно испытывают наши требования “на прочность” и принимают, как правило, только то, что не поддается расшатыванию.

В противном же случае приучаются настаивать, ныть, вымогать». («Поведение ребенка в руках родителей»)

11. «Не требуйте от ребенка невозможного или трудновыполнимого. Вместо этого посмотрите, что вы можете изменить в окружающей обстановке». («Общаться с ребенком. Как?»)

12. «Наказание – это прежде всего сигнал о нарушении правила, нормы или установленного порядка. Смысл его – сделать более весомыми слова взрослого, подчеркнуть их серьезность.

Нельзя пропускать или надолго откладывать наказание. Оно должно следовать сразу за нарушением правила, за грубым или невежливым поведением. При этом не имеет значения возраст ребенка: чем раньше в своей жизни он встретится с безусловностью правила, тем лучше». («Продолжаем общаться с ребенком. Так?»)

Наказывать ребенка лучше, лишая его хорошего, чем делая ему плохое.

13. «Придумайте несколько занятий с ребенком или несколько семейных дел, традиций, которые будут создавать зону радости. Сделайте некоторые из этих занятий или дел регулярными, чтобы ребенок ждал их и знал, что они наступят обязательно, если он не сделает чего-то очень плохого. Отменяйте их, только если случился проступок, действительно ощутимый, и вы на самом деле расстроены. Однако не угрожайте их отменой по мелочам». («Общаться с ребенком. Как?»)

14. «Совершенно недопустимы физические наказания. Они не только унижают, но и ожесточают ребенка. Они ничего не прививают, а, напротив, разрушают отношения с ребенком и тормозят развитие его личности». («Продолжаем общаться с ребенком. Так?»)»
15. «Непослушание – единственное, что ребенок может противопоставить неправильному обращению с ним». («Общаться с ребенком. Как?»)»
16. «Часто непослушание детей – это форма “восстания” против взрослого, в ответ на надоевшие требования. Когда в своих действиях, наоборот, взрослый неожиданно переходит на сторону ребенка, тому становится больше не с кем и не с чем воевать». («Продолжаем общаться с ребенком. Так?»)»
17. «Детям гораздо больше, чем нам, взрослым, нужно двигаться, исследовать предметы, пробовать свои силы. Запрещать подобные действия - все равно что пытаться перегородить полноводную реку. Лучше позаботиться о том, чтобы направить ее течение в удобное и безопасное русло». («Поведение ребенка в руках родителей»)»
18. «Не вмешивайтесь в дело, которым занят ребенок, если он не просит помощи. Своим невмешательством вы будете сообщать ему: “С тобой все в порядке! Ты, конечно, справишься!”». («Общаться с ребенком. Как?»)»
19. «Пожалуй, главный «камень преткновения» воспитательных усилий родителей и учителей – неучет, и даже больше, ущемление одной из главных базисных потребностей ребенка – потребности в свободе и самоопределении. Именно самостоятельные действия ребенка обеспечивают его собственный рост и развитие. И ребенок многое может сам, если ему не мешать». («Продолжаем общаться с ребенком. Так?»)»
20. «Позвольте вашему ребенку встречаться с отрицательными последствиями своих действий (или своего бездействия). Только тогда он будет взрослеть и становиться “сознательным”». («Общаться с ребенком. Как?»)»

### **Сказкотерапия в семье.**

Полезные советы и рекомендации для родителей

Что такое сказкотерапия? Это способ сблизиться со своим ребёнком. Личность человека формируется в детстве, и сказкотерапия – это один из самых лучших способов донести своему ребенку сложные вещи, которые ему легче воспринимать через сказку.

<https://ds1387.ru/index.php/component/content/article/9-advice/8-skazkoterapiya-v-seme.html?Itemid=101>

### **Восприятие информации детьми**

Эффективность обучения детей во многом зависит от типа восприятия информации. Получив знания об особенностях восприятия ребенка, родители сами могут подбирать соответствующие способы обучения.

<https://ds1387.ru/index.php/component/content/article/9-advice/12-vospriyatie-informatsii-detmi.html?Itemid=101>

### **Что почитать? Советы бывалого библиотекаря.**

«...Это список не про то, какие книги надо прочитать, а про то какие книги россияне прочитали и запомнили. Про книги, которые вошли в культурный код нации.

Надеюсь, многие уже прочитаны, а какие-то станут для вас приятным открытием. И пусть в вашей копилке книжных друзей появятся новые имена. Ведь книги – «это друзья, которые никогда не предадут». (Б. Вербер).

Геном русской души или 100 книг, по которым россияне отличают «своих» от «чужих».

<http://xn--e1aaed4aell9gxa.xn--p1ai/index.php/111-что-pochitat-sovety-byvalogo-bibliotekarya>

Желаем вам, уважаемые коллеги, новых достижений, творческих удач и успехов!

### **Список использованных интернет ресурсов:**

<http://chitaem-vmeste.ru/>

[http://bibliovolna.blogspot.com/p/blog-page\\_24.html](http://bibliovolna.blogspot.com/p/blog-page_24.html)

Дети Mail.Ru

[https://1000sovetov.ru/article\\_kalendar-neobychnykh-prazdnikov](https://1000sovetov.ru/article_kalendar-neobychnykh-prazdnikov)

<https://ds1387.ru/index.php/component/content/article/9-advice/8-skazkoterapiya-v-seme.html?Itemid=101>

<http://xn--e1aaed4aell9gxa.xn--p1ai/index.php/111-что-pochitat-sovety-byvalogo-bibliotekarya>

Составитель:  
Зав. ЦРДБ пгт. Излучинск  
Зорка А.В.