

Виртуальная книжная выставка

Составитель: библиограф ЦРДБ Юркевич Г.И. Люди на свет рождаются разными:
Непохожими, своеобразными.
Чтобы других ты смог понимать,
нужно терпенье в себе воспитать.
Нужно с добром к людям в дом приходить,
Дружбу, любовь в своем сердце хранить!







В последнее время часто возникают дискуссии о толерантном мире. В мире без насилия и жестокости, в котором главной целью является неприкосновенная человеческая личность.

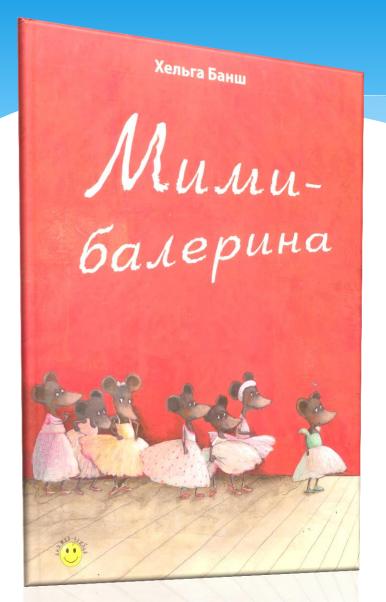
«Толерантность означает уважение, принятие и правильное понимание богатого многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности». Статья 1. Декларации принципов толерантности ЮНЕСКО. В Центральной районной детской библиотеке была представлена выставка книг «Все мы разные и в этом наша сила». Выставка была приурочена ко дню толерантности, который отмечается 16 ноября.

Мало говорить красивые слова, толерантность нужно воспитывать путем разных хороших привычек, манер, культуры общения, искусству жить в мире не похожих людей. Библиотека является своеобразным компасом в мире добра и зла для детей различных национальностей и мировоззрения. Поэтому, главная задача библиотеке состоит в создании среды толерантного общения, в активном продвижении толерантно ориентированной литературы и информации. Книги, предложенные на нашей выставке, помогут приблизить юных читателей к толерантному отношению вокруг себя, научить терпимости, доброжелательности и уважению к окружающим.



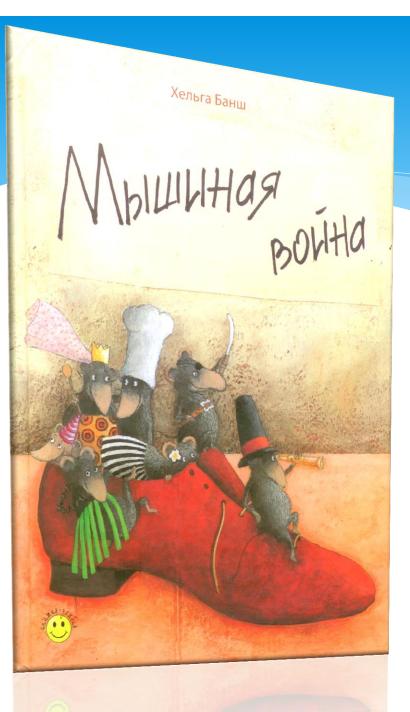
Андерсен Х.К. Жил бедный принц.../ Х. К. Андерсен; Сказки / пер. с датс. А. Ганзен. — М.: Астрель, 2011.-62с.

Сказки великого датского сказочника Ханса Кристиана Андерсена живут на белом свете уже очень давно. Их знают и любят дети и взрослые из разных стран мира. Сказки Андерсена откроют для тебя неповторимый андерсеновский мир, полный волшебства, фантастических превращений, испытаний, любви и сострадания.



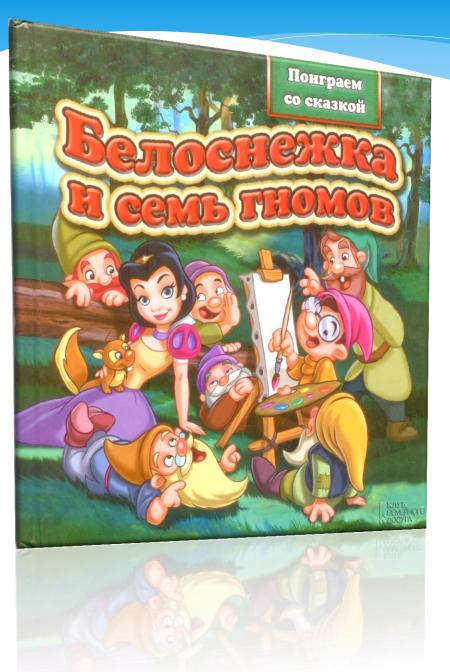
Банш, Х. Мими — балерина / Х. Бланш. — М.: ЭНАС-КНИГА, 2013.-24с.: ил.-(Книжка-улыбка).

Трогательную сказку о том, как обыкновенная мышка стала балериной, рассказала и нарисовала для детей известная австрийская художница Хельга Банш.



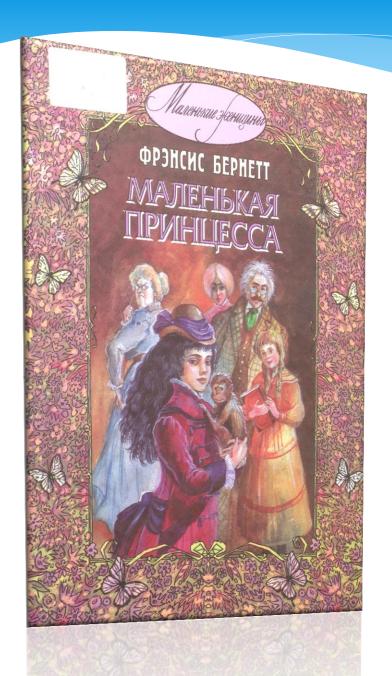
Банш, Х. Мышиная война / Х. Бланш; илл. автора . — М.:ЭНАС-КНИГА, 2012.-24с.: ил.-(Книжка-улыбка).

Смешную историю о том, как фрау Зоммер воевала с мышами, рассказала и нарисовала для детей австрийская писательница Хельга Банш.



Белоснежка и семь гномов / пер. Г. Фурсы. — Харьков: Книжный Клуб «Клуб семейного досуга»; Белгород: Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2013.-23с.: цв. ил. — (Поиграем со сказкой)

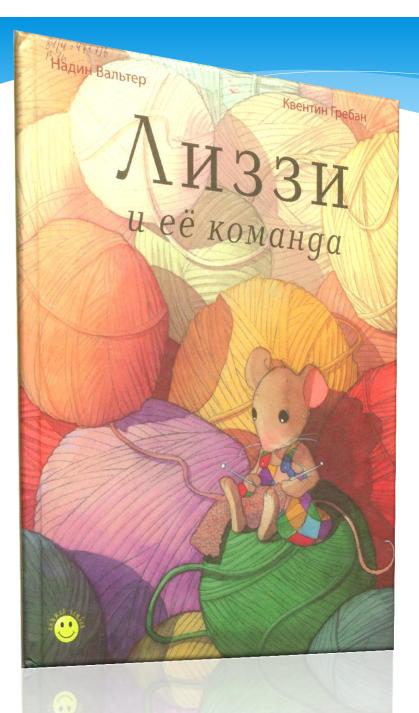
Сказка братьев Гримм, о прекрасной дочери короля, которую приютили в лесу гномы, спасая от гнева злой мачехи, владеющей волшебным зеркалом. Повествуется о зачарованном сне главной героини и её пробуждении, благодаря вмешательству королевича.



Бернетт, Ф. Маленькая принцесса / Ф. Бернетт; пер. англ. Л. Иотковской. — М.: ЭНАС-КНИГА, 2011.-272с.:ил.-(Маленькие женщины).

Повесть замечательной американской писательницы Фрэнсис Бернетт (1849-1924) рассказывает о судьбе девочки, внезапно потерявшей отца и все состояние. Нелегко оказаться в таком положении, когда тебе всего одиннадцать лет, тем более, если ты зависима от алчных, жестокосердых взрослых.

Сара Кру выходит из этого поединка с жизнью несомненной победительницей, потому что обладает чистым сердцем, проницательным умом и блестящим воображением.



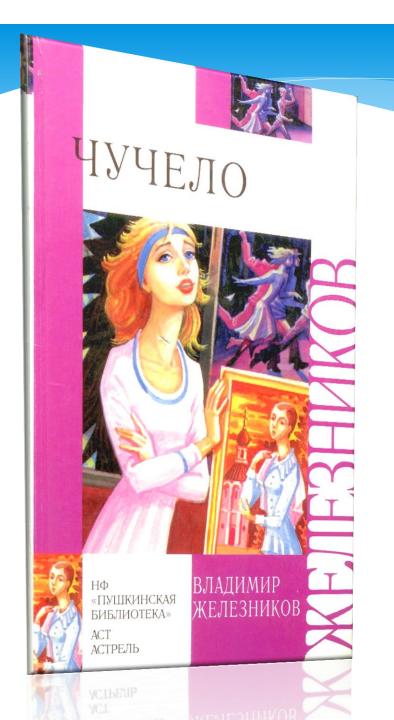
Вальтер, Н., Гребан К. Лиззи и её команда / Н. Вальтер, К. Гребан; худож. Квентин Гребан. — М.:ЭНАС-КНИГА, 2012.-24с.:ил.-(Книжка-улыбка).

Трогательную историю о мышкепортнихе рассказала детям бельгийская писательница Надин Вальтер. Иллюстрации к книге выполнены одним из лучших детских художников Европы — Квентином Гребаном.



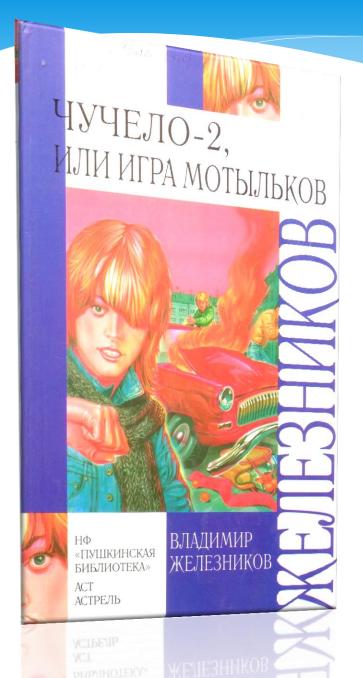
Воскобойников, В. М. Все будет в порядке / В. М. Воскобойников; 2-е изд. — М.: ОГИ, 2008.-104с.: ил. — (Дети ОГИ/ Книжки на вырост)

Книга светлая, смешная и чуть-чуть печальная. Этот доверительный рассказ о приключениях, которые происходят с человеком, когда ему еще не исполнилось одиннадцати лет, в полном грозных опасностей и неожиданных радостей мире, надолго останется в памяти у читателя..



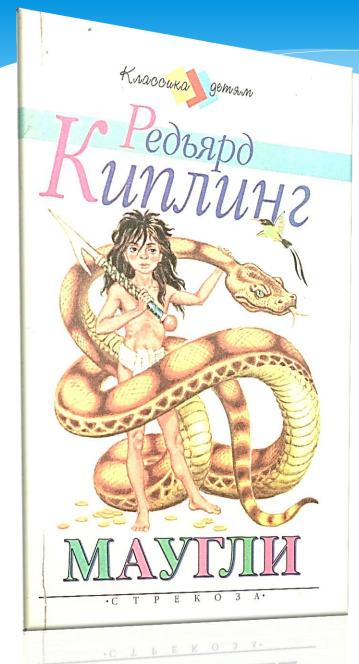
Железников, В.К. Чучело / В. К. Железняков; повесть. — М.: Пушкинская библиотека: Астрель: АСТ, 2005.-382,[2]с.:ил. — (Внеклассное чтение).

Знаменитая повесть, по которой был снят одноименный фильм, в свое время вызвавший целую лавину откликов и споров. История, произошедшая с шестиклассницей Леной Бессольцевой, которой впервые в жизни пришлось столкнуться с подлостью и предательством, вряд ли кого оставит равнодушным. Потому что далеко не каждому в такой ситуации удается выстоять и победить.



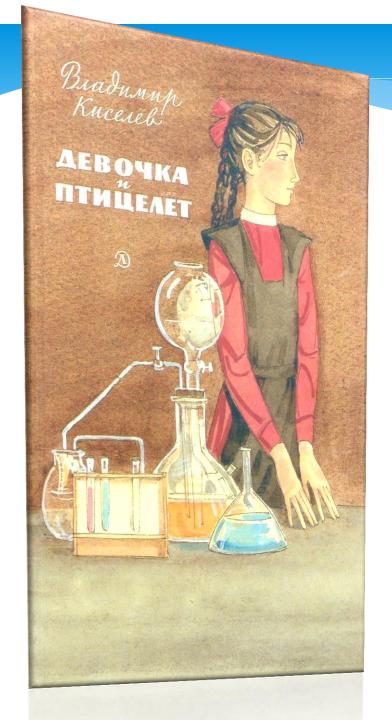
Железников, В.К. Чучело-2, или Игра мотыльков / В. К. Железников; повесть. — М.: Пушкинская библиотека: Астрель: АСТ, 2005.-318,[2]с.: ил. — (Внеклассное чтение).

Эта повесть – о судьбах пятерых подростков, о любви и ненависти, о дружбе и предательстве.



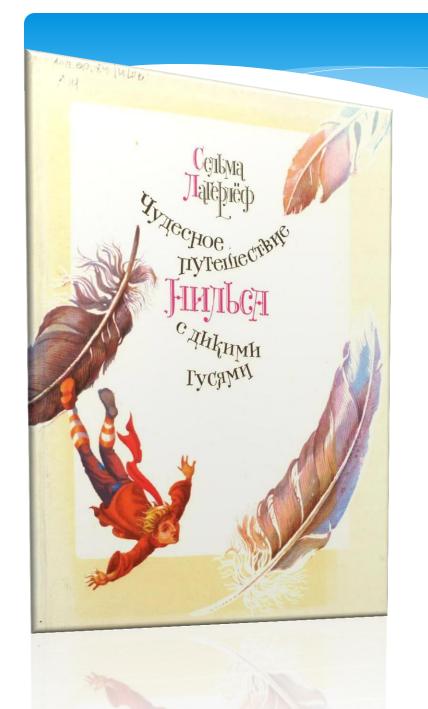
Киплинг, Р. Маугли / Р. Киплинг – М.: Стрекоза; Пушкинская библиотека; Астрель; АСТ, 2001 - 2004. - 380 с.

Повесть-сказка «Маугли», написанная английским писателем Редьядом Киплингом,- это увлекательный рассказ о мальчике, который вырос в волчьей стае и был воспитан дикими животными по законам джунглей. Добродушный медведь Балу и отважная пантера Багира — верные друзья Маугли. С их помощью мальчик справляется со всеми трудностями, выпадающими на его долю. Однако есть у Маугли и враг — хромой тигр Шер-Хан, которого боятся и ненавидят все обитатели джунглей.



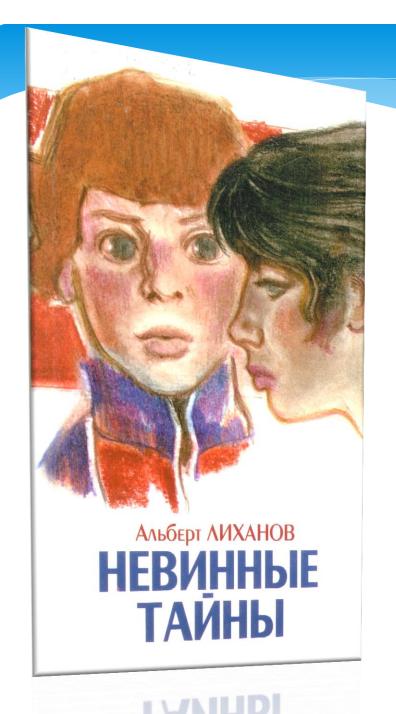
Киселев, В.Л. Девочка и птицелет / В.Л. Киселев; Роман. — Переизд. — М.: Дет.лит., 1988.-238с.:ил.- (Библиотечная серия).

Роман написан от лица 13-летней девочки, которая рассказывает не только о своем увлечении изобретением птицелета, но и об отношениях со сверстниками и с родителями, о многих сложных коллизиях современного мира, которые приходится постигать подростку.



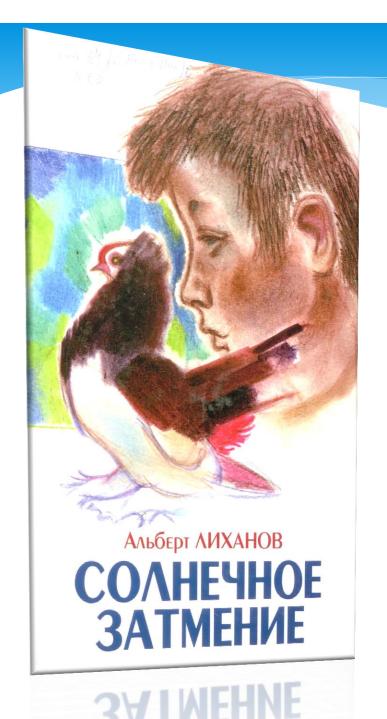
Лагерлёф, С. Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями: сказочная повесть в свободном пересказе 3. Задунайской и А. Любарской / С. Лагердеф; Худож. С.Крестовский.- М.: Lexica.-1993.-192с.: ил.

Сказочная повесть известной шведской писательницы Сельмы Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (1907) специально проиллюстрирована для этого издания художником Сергеем Крестовским.



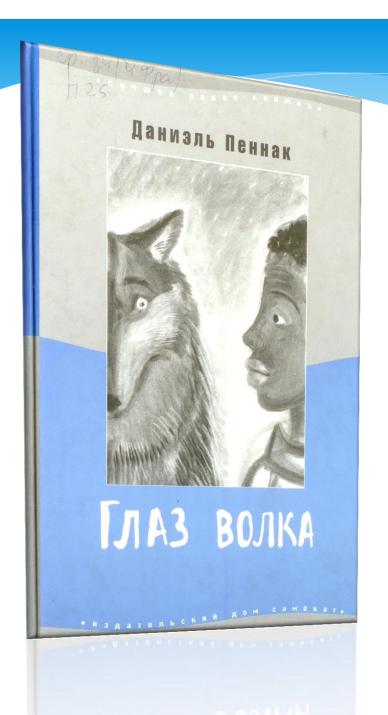
Лиханов, А. А. Невинные тайны: роман / А. А. Лиханов — М.: Детство. Отрочество. Юность, 2005.-287,[1]с.- (Уже не дети...).

Действительно невинные тайны хранит в душе мальчик из благополучной семьи Женя, обманом отправленный родителями в лагерь на море для детей — детдомовцев, но к каким переменам в его судьбе это приводит.



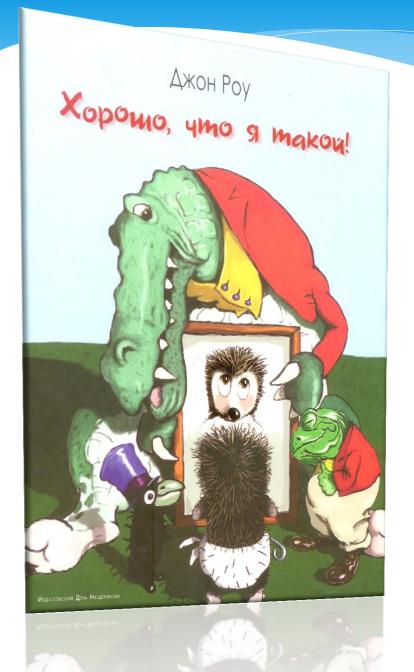
Лиханов, А.А. Солнечное затмение / А. А. Лиханов; повесть. — М.: Детство. Отрочество. Юность, 2005.-159,[1]с. — (Уже не дети...).

Повесть построена на контрастах – девочка в инвалидной коляске, Лена, живет по суровым правилам, составленным девочками в интернате: нам ничего ни положено и жалеть нас не надо, а мальчишка-голубятник Федор – романтик и мечтатель. Нравственное озарение посещает юных героев.



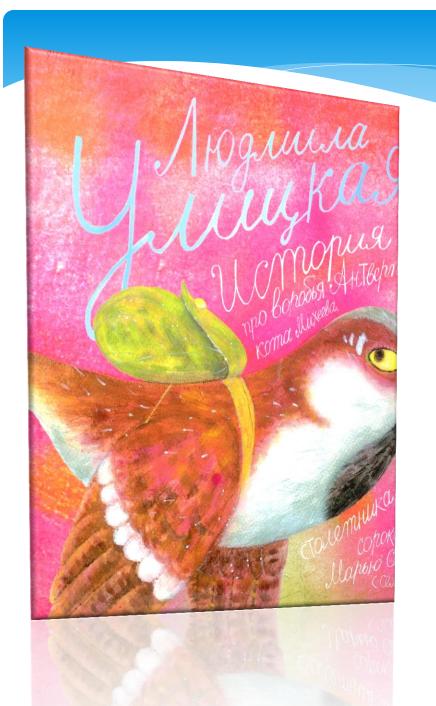
Пеннак, Д. Глаз волка / Д. Пенак; пер. с фр. Н. Шаховской. - 2-е изд.-М.: Самокат, 2007.-96с.: ил. — (Лучшая новая книжка).

Одноглазый полярный волк заперт в клетке парижского зоопарка. Люди принесли ему столько зла, что он поклялся никогда больше не думать о них. Но мальчик по имени Африка, обладающий удивительным даром слушать и рассказывать истории, заставит волка взглянуть на мир другими глазами.



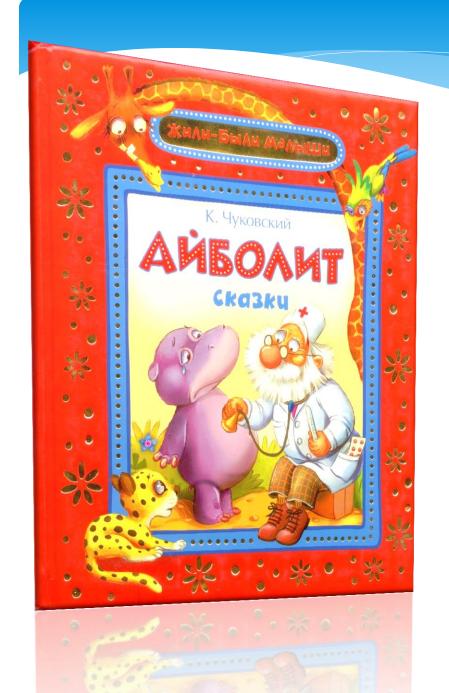
Роу, Джон Хорошо, что я такой! / Джон Роу; пересказ с англ. А. Савиных. — М.: Издательский Дом Мещерякова, 2010.-32с.: ил.

Ёжик Элвис был любопытен. Однажды тайком от своего лучшего друга, крокодила Роки, он отправился гулять по лесу. В лесу ёжик неожиданно загрустил. Его новые друзья – лесные обитатели – оказались необыкновенно красивыми и талантливыми. Элвис решил, что все они лучше его... Ёжик был ещё маленький и не понимал, что каждый в этом мире по-своему ценен и неповторим.



Улицкая, Л.Е. История про воробья Антверпена, кота Михеева, столетника Васю и сороконожку Марью Семёновну с семьёй / Л.Е. Улицкая — М.: АСТ, 2013. — 71с.: ил.

Встретились все они в покинутом доме. Люди, которые прежде здесь жили, переезжая на новое жильё, оставили весь свой хлам — сломанные стулья, изношенные ботинки и рваную одежду, старые кастрюли и гору обыкновенного мусора. Словом, оставили всё ненужное. А на окне оставили большой цветочный горшок с прекрасным столетником. Столетник поначалу решил, что хозяева его забыли и вскоре за ним вернутся. Но никто за ним не вернулся, и он остался один — одинёшенек в полуразрушенном домике, на щелястом подоконнике, под открытой форточкой. Никто не приходил. Столетник отчаялся ждать и понял, что его бросили.



Чуковский, К.И. Айболит / К.И. Чуковский; сказки / художник С. Набутовский. — М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2012.-48с.: ил. — (Жили — были малыши).

В сборник вошли сказки Корнея Чуковского, которого знают и любят дети. С этими сказками выросло уже несколько поколений юных читателей, ставших теперь дедушками и бабушками, мамами и папами. Прочитайте их малышам, и эти замечательные произведения, несомненно, станут самыми любимыми и навсегда останутся в их памяти.

Читайте с удовольствием!